

АВТОРСКИЙ МАСТЕР-КЛАСС «СЮРРЕАЛИСТИЧЕСКАЯ БАБОЧКА»

для детей в возрасте от 5 до 14 лет

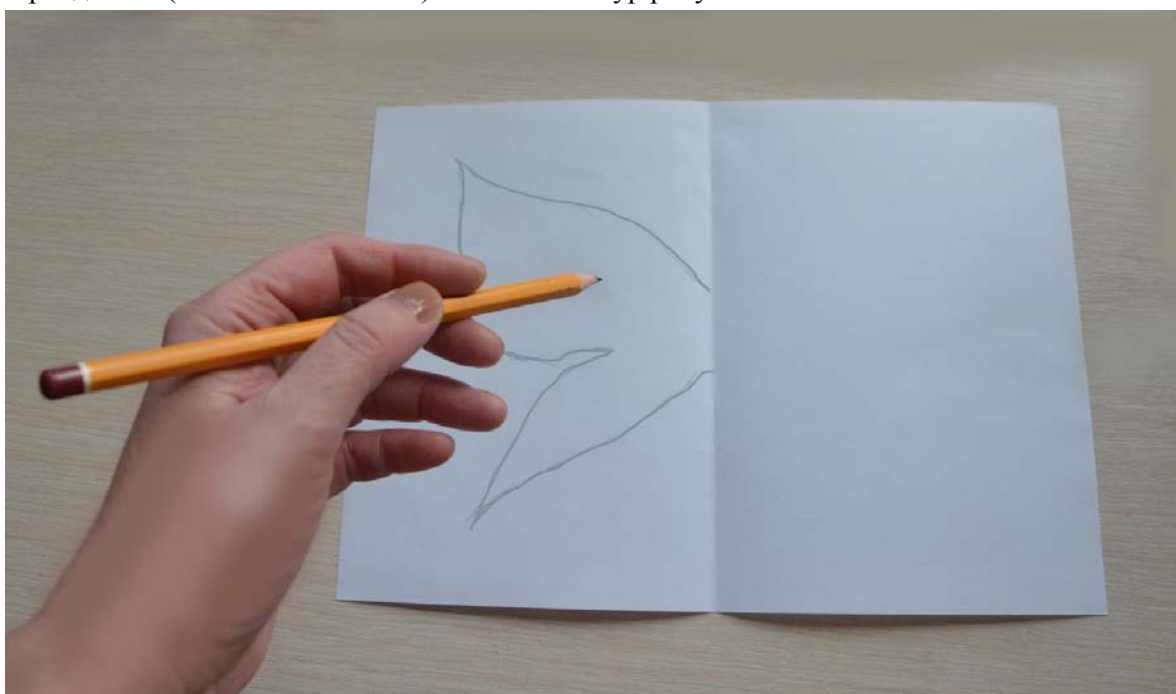
Творческая мастерская Елены Пимкиной

Этот мастер-класс развивает воображение, открывает новые творческие возможности, способствует приобретению навыков в области рисования и, конечно, вносит свою лепту в формировании ребенка как творческой личности.

Для работы нам понадобятся: лист бумаги, акварельные краски, баночка с водой, кисть большая или среднего размера, простой карандаш, чёрная шариковая ручка.



1. Берем чистый лист бумаги. Слегка сворачиваем его посередине. С левой стороны листа карандашом (сильно не нажимая) наносим контур рисунка половины бабочки.



2. Заливаем акварельной краской (чтобы было много воды!) бабочку по контуру слева, не трогая правую половину листа. Не давая краски высохнуть, осторожно сгибаем лист бумаги посередине так, чтобы резкой границы на сгибе не было.



3. Слегка надавливаем на лист рукой, как бы «промокая» его.



4. Разворачиваем лист полностью – получаем единое изображение бабочки (примерно одинаковое с обеих сторон).



5. Ждем, когда краска окончательно высохнет. Берем тушь и пером прорисовываем детали: туловище, глаза, усики, узоры на крыльях... Узоры делаем любые, по своему воображению. Каждый в результате увидит только свой собственный рисунок на крыльях бабочки, сможет запечатлеть её индивидуальные черты.



6. Прекрасная «незнакомка» готова.



Технику, в основе которой лежит монотипия, можно совершенствовать по своему усмотрению. Например, вместо белой бумаги задействовать цветную, добавить к изображению фон вокруг или вместо черной шариковой ручки или гелевой (которые придают рисунку графичность) использовать пастель, гуашь, лаки, акриловые краски.



В такой же технике можно попробовать рисовать, растения, животных и даже портреты людей – все, что угодно. Изображения получаются необычными, полуфантастическими и просто сказочно красивыми.